

## **C. Población e identidad nacional**

### **1. Origen de la población**

Según la evidencia histórica y arqueológica disponible, así como los estudios antropológicos referidos al origen de la población de lo que hoy es Nicaragua, los primeros habitantes pertenecían a diversos grupos étnicos descendientes de culturas ancestrales del norte, sur y regiones del circuncaribe del continente americano. En términos de organización y número de habitantes, las culturas predominantes, como los nicaraos, chorotegas y maribios, eran de procedencia mexicana y se asentaron en las llanuras del Pacífico. Otros grupos étnicos de origen Chontal —entre ellos los ulúa-matagalpas— o Caribe —miskitos, sumos o mayagnas y ramas— se asentaron en las zonas montañosas del centro-norte y Caribe de Nicaragua, respectivamente. Es decir, que los asentamientos precoloniales permanentes pueden ser divididos en tres zonas geográficas del Pacífico, Central y Caribe.

Las Huellas de Acahualinca, al noroeste de Managua, son pisadas humanas fosilizadas por la ceniza volcánica que fueron descubiertas en 1874 y demuestran la presencia de una comunidad indígena del período Arcaico, hace más de cinco mil años. Asimismo, numerosas piezas cerámicas y otras expresiones artísticas y religiosas forjadas en piedra encontradas en distintos puntos del país (esculturas y petroglifos), principalmente en las islas del lago de Nicaragua, evidencian una rica diversidad cultural de los primeros habitantes. El origen multicultural y multiétnico de las comunidades precoloniales fue favorecido por la condición ístmica del territorio, que desde tiempos ancestrales ha sido ruta de tránsito y encuentro entre las culturas del norte y sur del continente, con las que mantenían una importante actividad comercial por medio del trueque.

Con el tiempo, muchos de esos grupos aborígenes se asimilaron y transculturizaron entre sí, generalmente por vía del desplazamiento forzoso como sucedió con los chorotegas, que fueron desalojados por el grupo de los nicaraguas (originalmente denominados pipiles), de origen nahuatl (mexicano), que se asentaron en el istmo de Rivas. No existe consenso sobre la fecha exacta de este hecho, pero se estima que sucedió entre mediados del siglo XI d.C. o finales del XIII d.C.

La lengua predominante de los nicaragua era el náhuatl, vinculada al náhuatl de los aztecas, particularmente de aquellos de filiación teotihuacana. Sus dioses principales eran Tamagástad y Cippatónal (hombre y mujer, respectivamente) y al igual que sus ancestros mexicanos, otorgaban un valor sagrado al maíz. Sus líderes eran los teyte o caciques, que también podían ejercer funciones sacerdotales.

La conquista y colonización de lo que hoy es el territorio de Nicaragua se inicia con un encuentro de los españoles con pobladores indígenas a inicios de 1523 fue con los chorotegas, en el pueblo de Nicoya, quienes les pusieron en contacto con los nicaraos o nicaraguas, en el istmo de Rivas. El jefe de la expedición fue Gil González de Ávila, acompañado de una tropa de aproximadamente cien españoles y cuatrocientos indígenas de otras zonas conquistadas.

Ante los abusos de los conquistadores, se desató una sangrienta oposición encabezada por el cacique Diriangén a la que se sumaron otras tribus indígenas. Al final se impusieron los españoles y el territorio que ocupaban los nicaraguas y chorotegas fue denominado Nicaragua por los españoles y después aplicado de manera genérica al resto del territorio de lo que llegó a ser la Provincia de Nicaragua, cuyos primeros asentamientos —León y Granada— fueron fundados en 1524 por Francisco Hernández de Córdoba.

La Conquista produjo grandes transformaciones en el número y composición étnica de los habitantes de lo que es hoy Nicaragua. La población indígena se redujo notablemente y la que sobrevivió se mezcló con los españoles, dando así origen a un intenso proceso de mestizaje, característica que actualmente identifica a la mayoría de la población de Nicaragua.

Los aborígenes de la costa Caribe, por su parte, sufrieron el impacto de la influencia inglesa, y en menor medida francesa y holandesa, a través de las incursiones o transacciones comerciales con los piratas de dichas nacionalidades que recalaban en dicha costa entre los siglos XVII y XVIII. Hasta antes de su incorporación efectiva como parte integrante de la República de Nicaragua, el territorio del Caribe estuvo bajo el protectorado

inglés, reproduciendo en el mismo los cambios en la cultura y forma de vida de los habitantes autóctonos de esta región del país.

Uno de los principales cambios étnicos fue la mezcla de miskitos con negros de origen afro-caribeño, lo que dio origen a los zambos. En el caso de los sumos o mayagnas y ramas, por el contrario, el mestizaje fue menor y hoy constituyen grupos dispersos y reducidos, aunque en cierto grado asimilaron la cultura occidental en su forma de vida. Son también parte integrante de la cultura de la costa Caribe los creoles, grupo de origen afro-caribeño procedente de Jamaica, las Antillas Menores y Panamá.

La Conquista se caracterizó por el etnocidio y la explotación de los aborígenes que habitaban lo que hoy es Nicaragua, así como el comercio de esclavos enviados en grandes cantidades, para ser explotados en las provincias coloniales del sur del continente. El régimen colonial desarrolló una rígida estructura de poder económico y social cuyos efectos negativos persisten hasta la actualidad.

Entre noviembre y diciembre de 1811, se desarrollaron sublevaciones en diversas ciudades de Centroamérica, entre ellas, León, Granada, Masaya y Rivas, en Nicaragua. Asimismo, la influencia de las ideas liberales y de la Ilustración fueron asentándose cada vez más entre sectores de las elites criollas, que también habían desarrollado cierta rivalidad con los españoles de la metrópoli. Lo anterior, sumado a la crisis y debilidad de la Corona española por las guerras contra Gran Bretaña y Francia, desembocó en la Independencia de Centroamérica, que fue de forma pacífica mediante la firma del Acta de Independencia, el 15 de septiembre de 1821. La Federación Centroamericana pasó a ser parte del Imperio mexicano de Agustín de Iturbide, hasta el 1 de julio de 1823. El 22 de noviembre de 1824 se promulgó la Constitución de la República Federal de Centro América, con la ciudad de Guatemala como capital.

En Nicaragua, la experiencia federal se caracterizó, además, por guerras civiles entre liberales y conservadores, que se denominaban entonces democráticos y legitimistas, respectivamente. El federalismo tuvo una corta vida, ya que el 12 de noviembre de 1838 se promulgó la primera Constitución Política

de Nicaragua como Estado libre y soberano, que además pretendía poner fin a los antagonismos entre las dos facciones políticas predominantes. No obstante, más de un decena de constituciones políticas fueron promulgadas hasta 1987, año a partir del cual se encuentra vigente la actual Carta Magna de la República de Nicaragua, parcialmente reformada en 1989, 1995 y 2000.

## **2. Clasificación étnica**

Nicaragua es un país multiétnico, pluricultural y multilingüe, cuenta con una variedad de pueblos indígenas y afro-descendientes, algunos de los cuales aún conservan su idioma y tradiciones originarias. Esas poblaciones se encuentran ubicadas en la costa Caribe, Pacífico y Centro Norte del país. Investigaciones recientes sobre el estado de la salud en las comunidades étnicas en Nicaragua desarrolladas por el Ministerio de Salud (MINSA) con el respaldo de la Organización Panamericana de la Salud y de la Organización Mundial de la Salud (OPS/OMS), en 1999, estiman la población indígena del país en 448,850 personas en todo el territorio nacional, lo que equivaldría aproximadamente al 10% del total nacional.

De acuerdo con el Mapa de Regiones Indígenas en Nicaragua, elaborado por la Universidad de las Regiones Autónomas de la Costa Caribe y del Atlántico de Nicaragua (URACCAN), el Consejo Regional de Pueblos Indígenas (CRPIPCN), APRODIN y Native Lands, con el apoyo de OPS/OMS, en Nicaragua existen en la actualidad 10 grupos étnicos definidos, que están ubicados en las tres regiones del país, seis de ellos en la costa Caribe y cuatro en el Centro y Norte del país:

- Costa Caribe (grupos étnicos): Rama; Mayangna - Sumu; Miskito; Garífuna; Mestizo y Creole.
- Costa Pacífica, Centro y Norte (pueblos indígenas): Xiú o Sutiaba; Nahoas-Nicarao; Chorotegas- Nahuas - Mangues y Cacaoopera - Matagalpa.

<b>POBLACIÓN ESTIMADA DE PUEBLOS INDÍGENAS</b>	
<b>Comunidades Étnicas/ Pueblos Indígenas</b>	<b>Población</b>
<b>1. Costa Caribe*:</b>	
Rama	1,350
Mayagna o Sumu	13,500
Miskitu (Miskito)	150,000
Garífuna	2,000
Creole o Kriol	43,000
Subtotal:	209,850
<b>2. Costa Pacífica y Centro Norte</b>	
Xiú o Sutiaba	40,500
Nahoas o Nicarao	19,000
Chorotega, Nahuas o Manges	82,000
Cacaoperas o Matagalpa	97,500
Subtotal:	239,000
<b>Total</b>	<b>448,850</b>

**FUENTE: Mapa de Regiones Indígenas en Nicaragua, 2003. INEC**

### **3. La población nacional**

El Censo de Población y Vivienda de 1995, contabilizó un total de 4,357,099 habitantes. El 51% corresponde a población femenina y el 54% del total de la población es residente de áreas consideradas urbanas. La tasa de crecimiento intercensal para el período comprendido entre 1971-1995 fue de 3.5%, este ritmo de crecimiento tan elevado se ha venido moderando. Para el quinquenio 2000-2005, la tasa de crecimiento de la población se calcula en el orden del 2.0% anual, es decir que para el 2005 se estima que llegará a 5,773,456 de habitantes.

La densidad demográfica promedio es de 40 habitantes por km<sup>2</sup>, que a su vez puede descomponerse por regiones. La del Pacífico es la más poblada con 134 habitantes por km<sup>2</sup>; la región Central con 33 h/km<sup>2</sup>; y la de la costa Caribe, donde sólo hay aproximadamente 8 habitantes/km<sup>2</sup>.

La mayoría de los nicaragüenses son mestizos (cerca de un 75%). Por otra parte, existe una porción de población de origen europeo, principalmente español (10%). Además de los dos grupos anteriores existe una parte pequeña de población negra (costa Caribe) e indígena.

#### **4. Identidad nacional**

Identidad puede ser definida como el conjunto de factores y circunstancias que determinan quién y qué es una persona. De la misma manera que el Estado se materializa sobre una base territorial común, la identidad nacional está determinada por un conjunto de elementos históricos, económicos, sociales, políticos y culturales propios de una población que comparte tradiciones y rasgos similares de orden étnico, lingüístico, religioso y sociocultural.

En tal sentido, las luchas de los nicaragüenses contra las fuerzas filibusteras esclavistas al mando de William Walker, fueron el embrión del patriotismo y unidad nacional; entre las que se destaca la Batalla de San Jacinto, del 14 de septiembre de 1856.

A pesar de la persistencia de marcados elementos coloniales, la segunda mitad del siglo XIX es fundamental en la formación de la identidad nacional. Es en este período que se empieza a trascender sobre la identificación de lo colonial y del nacionalismo federal centroamericano, ya que se comienza a identificar más claramente a un país de identidad propia. Surgen en ese período héroes nacionales como el general de división José Dolores Estrada Vado y el sargento Andrés Castro Estrada. Por otra parte, los elementos de identidad derivados del origen indígena y afro-caribeño de la nación tardan un poco más en integrarse y a pesar de las dificultades durante el siglo XX Nicaragua se fue configurando como una nación multiétnica, pluricultural y multilingüe.

El proceso de formación de la identidad nacional, si bien es dinámico y en constante evolución, contiene valores y símbolos permanentes que son comunes a todos los nicaragüenses. Entre éstos los símbolos tangibles que nos identifican: el territorio, el orden jurídico-constitucional aplicable a todos los nicaragüenses, la Bandera y el Escudo Nacional, el Himno Nacional de Nicaragua, el árbol, el ave y la flor nacionales.

*Extensión territorial: 130,373.40 Km<sup>2</sup>*

*Capital : Managua*

*Constitución Política: promulgada en 1987 (reformada parcialmente en 1989, 1995 y 2000).*

*Himno Nacional: la letra del Himno Nacional de Nicaragua fue compuesta por Salvador Ibarra Mayorga, aprobado por Decreto Ejecutivo del 20 de octubre de 1939.*

*Bandera Nacional: tres franjas horizontales, con los colores azul y blanco en el centro, que significan: el azul justicia y el blanco pureza e integridad.*

*Escudo Nacional: fue creado por Decreto Legislativo del 5 de septiembre de 1908.*

*Árbol Nacional: El Madroño (Calycophyllum candidissimum), declarado como tal el 27 de agosto de 1971.*

*Ave Nacional: El Guardabarranco (Eumomota superciliaris)*

*Flor Nacional: El Sacuanjoche (Plumeria rubra)*

Un sector importante de los nicaragüenses también comparte rasgos de la identidad de las naciones del Caribe. En 1786 los ingleses abandonaron la costa Caribe de Nicaragua, quedando ésta bajo el dominio formal español, que nunca tuvo presencia real en esos territorios por lo que hasta hoy predominan elementos de la cultura anglo-afro-caribeña. En el resto del país la herencia cultural de España es parte integral de la identidad nacional, predomina la religión católica y el castellano como herencia de la dominación colonial española.

La identidad nacional de Nicaragua, es por tanto, el resultado dinámico y diverso del encuentro de culturas ancestrales del nuevo y del viejo mundo. Nicaragua es también una nación de poetas, siendo su máxima expresión el Príncipe de las Letras Castellanas, Félix Rubén García Sarmiento, Rubén Darío, Padre del Modernismo, y el más alto exponente de la identidad cultural nicaragüense.

El prototipo del nacionalismo del nicaragüense está expresado en las gestas heroicas de sus héroes y próceres nacionales: José Dolores Estrada, Andrés Castro, José Santos Zelaya, Benjamín Zeledón y Augusto C. Sandino, entre otros, y más antiguamente los caciques Nicaragua y Diriangén. ★